

Ein Stargast aus der Bronx

CHAM Es war eine magische Atmosphäre, die sich durch die Räume der Mavement! Dance School zog. Das Industriegebiet stand im Zeichen authentischen Hip-Hops.

Mr. Wiggles, eine lebende Legende aus der New Yorker Bronx, besucht die Schule regelmässig, um die richtige Geschichte der Hip-Hop-Kultur an die Leute zu bringen. Nicht nur für Tänzer. Es waren an diesen zwei Tagen Besucher im Alter von 6 bis 83 Jahren anwesend, um an diesem einmaligen Erlebnis teilzunehmen. Ab 18 Uhr wurde am Samstag getanzt. Ab 20 Uhr wurde der Tanzraum zur Disco, weil Hip-Hop nun mal Party-Dance ist. Eine unglaubliche Atmosphäre voller Lebensfreude und positiver Energie war im Raum. Und seit Mr. Wiggles die Tanzschule mit seiner

«Dies ist eine riesengrosse Ehre für uns.»

MAVE VELO & CAROLINE LIECHTI



Mr. Wiggles versammelte in Cham eine begeisterte Hip-Hop-Schar um sich.

PD

Graffitikunst versehen hat, hat man das Gefühl, noch mehr Hip-Hop zu spüren – und zu sein. «Dies ist eine riesengrosse Ehre für uns!», sagen Mave Velo und Caroline Liechti – die Leiter der Schule – wie aus einem Mund.

Everything started with a party

Der Sonntag war wieder voller tanzender Leute aus der ganzen Schweiz. Von Bern, Winterthur, Zürich, Luzern und sogar aus Österreich kamen Jugendliche und junge Erwachsene nach Zug angereist. Wir fragten den Künstler bei seiner Abreise nach Paris, was er von

der Schweiz mitnehme. Darauf gab es einiges zu sagen: «Die einzige Tanzschule in der Zentralschweiz, welche die Wahrheit über Hip-Hop wiedergibt und den wahren Streetstyle lehrt, ist Mavement!. Eine ehrliche Tanzschule. Man sollte überall diesen Groove den Schülern unterrichten, denn dies ist die Grundlage des Tanzes. Everything started with a party.» Puerto-ricanische Wurzeln und einen harten, langen Weg

nahm der bereits über 45-Jährige auf sich und erklärt Schritte, die man nur auf der Strasse lernt. Um für Aufklärung zu sorgen, reist er um die ganze Welt. Trotz Schmerzen und kaputtem Knie lässt sich «Wigs» – so wird er genannt – nicht stoppen. Auf die Frage, was ihn weitermachen lässt, sagt er ohne zu zögern: «It's the music that keeps me going on. Music is like a miracle. When I listen to the Sound, I forget my pain

and dance.» («Es ist die Musik, die mich weitermachen lässt. Wenn ich den Sound höre, tanze ich und vergesse die Schmerzen.»)

Wir werden sicherlich in Zukunft noch mehr Hip-Hop in Zug sehen. Kultur ist ein prägendes Element unserer Bevölkerung, und Mavement! verbreitet diese Kultur mit echten Werten weiter.

FÜR DIE MAVEMENT! DANCE SCHOOL:
CAROLINE LIECHTI